

auf der Bühne (Auswahl):

THEATER KANTON ZÜRICH (2016 bis heute)

2018: "Die Affäre Rue de Lourcine", Rolle: Justin, Regie: Elina Finkel
2018: "Das Käthchen von Heilbronn", R: Rheingraf, R: Barbara-David Brüesch
2017: "Tschick", Rolle: Tschick, Regie: Johanna Böckli
2017: "Die Schwarze Spinne", Rolle: Der Grüne, Stauffer, Regie: Elias Perrig
2016: "Der Revisor", Rolle: Ossip, Regie: Felix Prader
2016: "Don Carlos", Rolle: Marquis Posa, Regie: Rüdiger Burbach
2016: "Tartuffe", Rolle: Valère, Regie: Nicolai Sykosch

DAS THEATER AN DER EFFINGERSTRASSE BERN (2016 /2018)

2018: "Die Blechtrommel", Rolle: Oskar, Regie: Markus Keller
2016: "Die Panne", Rolle: Alfredo Traps, Regie: Markus Keller

SCHAUPIELHAUS ZÜRICH (2015)

2015: "Kasimir und Karoline" (Horvath), Rolle: Rauch, Regie: Barbara Weber

KONZERTTHEATER BERN (2013/2014)

2013/2014: "König Lear" (Shakespeare), Rolle: Edgar, Regie: Lisa Nielebock

THEATER BREGENZ (2013)

2013: "Was Ihr Wollt" (Shakespeare), Rolle: Narr, Regie: Tobias Materna

STAATSTHEATER WIESBADEN (2008-2012)

2012: "Petit Albert" (Frien), Rolle: Tom, Regie: Artur Marx
2012: "Ein Jedermann" (J. Wisniewski), Rolle: Tod, Regie: Janusz Wisniewski
2011: "Das Interview" (Holman), R: Pierre Peters, Regie: Dirk Schirdewahn
2011: "Othello" (Shakespeare), Rolle: Cassius, Regie: Manfred Beilharz
2011: "Die Kinder Agamemnons" R: Pylades, Regie: Konstanze Lauterbach
2011: "Der gute Mensch von Sezuan", Rolle: Wang, Regie: Ricarda Beilharz
2011: "Geschichten aus dem Wiener Wald", R: Erich, Regie: Manfred Beilharz
2010: "Der Turm" (Tellkamp), Rolle: Christian, Regie: Tilman Gersch
2010: "Das Gähnen der Leere", Rolle: Rudolf, Regie: Stephan Seidel
2010: "Emilia Galotti", Rolle: Marinelli, Regie: Ricarda Beilharz
2010: "Das wollt ihr nicht wirklich", Rolle: Karim, Regie: Tilman Gersch
2010: "Black Rider", Rolle: Kuno, Regie: Caroline Stolz
2009: "Romeo und Julia", Rolle: Romeo, Regie: Tilman Gersch
2009: "Figaro!", Rolle: Figaro, Regie: Tilman Gersch
2009: "Das Weite Land", R: Otto von Aigner, R: Hermann Schmidt-Rahmer
2009: "Glasmenagerie", Rolle: Jim O'Connor, Regie: Caroline Stolz
2009: "Die Räuber", Rolle: Franz Moor, Regie: Ricarda Beilharz
2009: "Das letzte Feuer", Rolle: Peter, Regie: Tilman Gersch

DEUTSCHES THEATER GÖTTINGEN (2005-2007)

2007: "Faust I" von J. W. von Goethe, Rolle: Faust, Regie: Thomas Bischoff
2007: "Oliver Twist" nach C. Dickens, R: Oliver Twist, Regie: Nino Haratischwill
2007: "Die Blechtrommel" von Günter Grass, Regie: Roland Marzinowski
2007: "Andorra" von Max Frisch, Rolle: Andri, Regie: Tilman Gersch
2007: "Jekyll + Hyde" nach R. L. Stevenson, Regie: Roland Marzinowski
2006: "Rückkehr in die Wüste", Rolle: Aziz, Regie: Harald Clemen
2006: "Amadeus", Rolle: Wolfgang Amadeus Mozart, Regie: Jens Schmid
2006: "Verbrennungen", Rolle: Wahab, Regie: Regina Wenig
2006: "Salome" von Oscar Wilde, Regie: Joachim von Burchard
2006: "Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui", Rolle: Giuseppe Givola, Regie: Tilman Gersch
2005: "Der Räuber Hotzenplotz", R: Hotzenplotz, R: Joachim von Burchard
2005: "Kamikaze Pictures", Rolle: Andy, Regie: Katja Fillmann
2005: "Don Carlos", Rolle: Don Carlos, Regie: Jens Schmid

THALIA THEATER HAMBURG

2004: "Port" (Stephens), Rolle: Billy Keats, Regie: David Bösch
(August 2004 auf den Salzburger Festspielen)

STAATSTHEATER SCHWERIN (2001-2005)

2005: "Reigen" (Schnitzler), Rolle: Der Dichter, Regie: Carsten Knödler
2004: "Manche mögen's heiss (Sugar)", R: Spats Palazz/Hotelpage, R: P. Dehler
2004: "Die Möwe" (Tschechow), Rolle: Kostja, Regie: Peter Dehler
2003: "We are Camera" (Kater), Rolle: Mirco, Regie: Tobias Vogt/ Peter Dehler
2003: "Die Soldaten" (Lenz), Rolle: Mary, Regie: Tilman Gersch
2003: "Ladysnight" (Sinclair/ McCarten), Rolle: Norman, Regie: Peter Dehler
2003: "Casting" (Galin), Rolle: Tezudsin Aoki, Regie: Peter Dehler
2003: "Mephisto" (Mann), R: Hans Miklas/Propagandaminister, R: M. Funke
2002: "Kabale und Liebe" (Schiller), Rolle: Wurm, Regie: Tilman Gersch
2001: "Feuergesicht" (Mayenburg), Rolle: Kurt, Regie: Markus Wünsch
2001: "Romeo und Julia" (Shakespeare), Rolle: Romeo, Regie: Peter Dehler

OD-THEATER BASEL

2001: "Tristan und Isolde", Rolle: Tristan, Regie: Hans-Dieter Jendreyko

TH ZÜRICH

2000: "Siebzehn Uhr Siebzehn" (Bärfuss), R: Fredu, R: Samuel Schwarz (UA)
1999: "Waldbruder" (Lenz), Rolle: Postbote, Regie: Christian Schlüter



Agentur SPIRIT
Michael von Burg

1977
165 cm
schlank
braun
dunkelbraun
schweizerisch / amerikanisch

Wohnort: Zürich

vor der Kamera (Auswahl):

2019: **FRIEDEN** (Reihe), Rolle: Aaron Liebermann, Regie: Mike Schaerer, Produktion: Zodiac Pictures LTD/ SFR/ ARTE
2019: **BIS WIR TOT SIND ODER FREI - STÜRM** (Kinospielefilm), Rolle: Herr Wächter, Regie: Oliver Rihs, Produktion: Contrast Film/ Kino
2019: **EN ATTENDANT HANNAH** (Kurzfilm), Rolle: Besitzer, Regie: Nicola Perot, Produktion: Nicola Perot
2017: **WOLKENBRUCHS WUNDERLICHE REISE IN DIE ARME EINER SCHICKSE** (Kinospielefilm), Rolle: Schloime Wolkenbruch, Regie: Michael Steiner, P: Turnus Film AG/ Kin
2017: **GOLDENER ADLER** (Kurzspielefilm), Rolle: Publicus, Regie: Ivan Engler, Produktion: Museum Aargau/visualscience
2017: **FISCH ISST MOLCH** (Kurzspielefilm), Rolle: Forellenmann, Regie: Felix Klett, Produktion: Left Foot of the Elephant/ Hochschule Offenbach
2015: **DER GUTE GÖRING** (Doku-Drama), Rolle: Vernehmungsoffizier, Regie: Kai Christiansen, Produktion: Vincent TV GmbH/ ARD
(REMI WINNER – 49th Worldfest Houston / SILVER MEDAL – New York Festival 2016)
2015: **THORBEN WARD VERDORBEN** (Kurzspielefilm), Rolle: Matthias (HR) Regie: Felix Klett, Produktion: Hochschule Offenbach
2015: **GÜSEL – DIE ABFALLENDETEKTIVE II** (Sitcom), durchgehende HR: Michel, Regie: Jan Sulzer, Roger Staub, Deborah Neiningner, Produktion: Gabriel Vetter / SRG
2014: **DER BESTATTER: OFFENE WUNDEN** (Reihe), Rolle: Gusti Müller (EHR), Regie: Markus Welter, Produktion: snakefilm GmbH / SRF
2014: **GÜSEL – DIE ABFALLENDETEKTIVE** (Sitcom), durchgehende HR: Michel, Regie: Jan Sulzer, Roger Staub, Deborah Neiningner, Produktion: Gabriel Vetter / SRG
2012: **POLIZEIRUF 110: DER TOD MACHT ENGEL AUS UNS ALLEN** (Spielfilm), R: Musike Regie: Jan Bonny, Produktion: Claussen Wöbke Putz Filmprod. GmbH/ BR
2012: **MÜNCHEN - BAYREUTH** (Kurzspielefilm), Rolle: Tony, Regie: Christopher Kaufmann, Produktion: Ben Zerhau/ Fragile Film
2007: **SCHULDIG** (Spielfilm), Regie: Nils Willbrandt, Produktion: Cinecentrum Berlin/ MDR
2003: **MÄNNER WIE WIR** (Kinospielefilm), R: Martin, R: Sherry Horman, P: Hager Moss
2001: **STILLE LIEBE** (Kinospielefilm), R: Sandro, Regie: Christoph Schaub, P: T&C Film
2000: **HÖHENFLUG** (Kurzspielefilm), Hauptrolle, Regie: Gabriela D'Hondt
2000: **MANNBILDER** (Kurzspielefilm), Hauptrolle, Regie: Yael Parish
1999: **SOMMERBRIEFE** (Kurzspielefilm), Hauptrolle, Regie: Bettina Oberli

Ausbildung: THEATER HOCHSCHULE ZÜRICH (1997 - 2000)

Auszeichnungen: Nominierung zum Nachwuchskünstler des Jahres „Theater heute“ (2005)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Hebräischkenntnisse

Dialekt: Schweizerdeutsch (Schaffhauser), **Stimmlage:** Bassbariton

Fähigkeiten: Klavier, Gitarre, Tennis, Boule, Bowling, Skifahren, Fußball, Bühnenfechten, Stockkampf, Clowns, Akrobatik



Stand: Mai 2019

Agentur SPIRIT, Bahrenfelder Str. 197, 22765 Hamburg
Telefon: 040 – 391 090 66, Mobil: 0160 – 964 454 52
eMail: info@spiritspirit.de, Internet: www.spiritspirit.de