



Agentur SPIRIT  
**Theo Pfeifer**

\*1953  
177 cm  
schlank  
braun / grau  
deutsch

Wohnort: Aachen

auf der Bühne (Auswahl):

Gastengagements 2000-2012:

Koblenz, Stuttgart, Wuppertal, Aachen

Engagements

1994-00: Stadttheater Aachen

1991-93: Staatstheater Kassel

1990-91: Pfalztheater Kaiserslautern

1987-90: Landesbühne Hannover

1985-87: Theater der Jugend, Bonn

1984-85: Badische Kammerschauspiele, Emmendingen

1983-84: Nordhessische Landesbühne, Bad Hersfeld

Ausbildung:

**SCHAUSPIELSCHULE GENZMER, WIESBADEN**

Auszeichnungen:

2012: KURT-SIEDER-PREIS «**herausragende schauspielerische Leistungen**» für seine Darstellung des Adam Barklay (Hauptrolle) in der Grenzlandtheaterproduktion "Das Verhör" (von John Wainwright)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch  
und Grundkenntnisse in Esperanto, Türkisch, Niederländisch

Dialekt: Pfälzisch

Führerschein: alle Klassen

Stand: Oktober 2018

Agentur SPIRIT, Bahrenfelder Str. 197, 22765 Hamburg  
Telefon: 040 – 391 090 66, Mobil: 0160 – 964 454 52  
E-Mail: [info@spiritspirit.de](mailto:info@spiritspirit.de), Internet: [www.spiritspirit.de](http://www.spiritspirit.de)

vor der Kamera (Auswahl):

- 2018: **DER TOD IST IN GUTEN HÄNDEN** (Spielfilm), Rolle: Herr Wurtel (NR),  
Regie: Immanuel Esser, P: Jadedfilme / Kunsthochschule für Medien Köln (KHM)
- 2018: **BLEIBENDE ZEIT** (Kurzspielfilm), Rolle: Robert (Hauptrolle),  
Regie: Felix Goral, Produktion: Hochschule Offenburg
- 2018: **DIE RENTNERCOPS: HISTORY REPEATING** (Reihe), Rolle: Jakob Eko (NR),  
Regie: Thomas Durchschlag, Produktion: Bavaria Fernsehproduktion GmbH/ ARD
- 2018: **HORST (AT)** (Diplomkurzspielfilm), Rolle: Herbert (Nebenrolle),  
Regie: Samuel Pleitner, Produktion: Internationale Filmschule Köln (ifs)
- 2017: **VOM SITZEN WERD' ICH MÜDE** (Diplomkurzspielfilm), R: Wolfgang Sachs (HR),  
Regie: Christian Sachs, Produktion: Flying Fist Film/ Hochschule Offenburg
- 2017: **IM LEUCHTTURM** (Diplomkurzspielfilm), Rolle: Bernd (NR),  
Regie: Felix Schon, Produktion: Kunsthochschule für Medien Köln (KHM)
- 2016: **SOLNESS** (Kinospielfilm), Rolle: Rezeptionist (NR),  
Regie: Michael Klette, Produktion: Schiwago Film GmbH/ 3sat/ arte/ Kino
- 2015: **PÄLZISCH IM ABGANG** (Reihe), durchgehende Hauptrolle: Opa Alfred,  
Regie: Matthias Schmidt, Produktion: teamWerk. Die Filmproduktion GmbH/ SWR
- 2014: **TATORT: FREDDY TANZT** (Spielfilm), Rolle: Martin Koschwitz (NR),  
Regie: Andreas Kleinert, Produktion: Colonia Media Filmproduktions-GmbH/ WDR
- 2013: **FRAUSCHE - UN DIE DEIWELSMILSCH** (Spielfilm), Rolle: Arzt (NR),  
Regie: Tom Bohn, Produktion: MOOVIE - the art of entertainment GmbH/ SWR
- 2013: **DER UNSTERBLICHE WILHELMSSON** (Kurzspielfilm), Rolle: Jürgen,  
Regie: Benjamin Vornehm, Produktion: HFF München
- 2012: **DER KRIMINELLE** (Kurzspielfilm), Rolle: Alter Mann,  
Regie: Christos Netsos, Produktion: Kunsthochschule für Medien Köln (KHM)
- 2011: **MORD MIT AUSSICHT: DAS NENNT MAN CAMPING** (Reihe), R: Campingwart,  
Regie: Christoph Schnee, Produktion: Pro TV Produktion GmbH/ ARD
- 2010: **DAS HAUS ANUBIS** (Reihe), durchgehende Nebenrolle: Pierre Marant,  
Regie: diverse, Produktion: DED's it Productions/ Studio 100 Group
- 2010: **TRAUM VON FLIEGEN** (Kurzspielfilm), Rolle: Herr Schmitz (Hauptrolle),  
Regie: Till Braun, Produktion: Kunst Akademie Maastricht
- 2010: **SONNTAG NACHT** (Kurzspielfilm), Rolle: Dietmar (Hauptrolle),  
Regie: Christoph Kamphausen und Felix Lange, Produktion: IfK Bonn
- 2010: **FORTBILDUNG ELF** (Kurzspielfilm), Rolle: Religionslehrer Gerhard Schick,  
Regie: Manuel Schmitt, Produktion: Framefloor Köln
- 2009: **DAS HAUS ANUBIS** (Reihe), durchgehende Nebenrolle: Pierre Marant,  
Regie: diverse, Produktion: DED's it Productions/ Studio 100 Group
- 2009: **DER MAGISCHE UMHANG** (Diplomfilm), Rolle: Schaffner,  
Regie: Claudia Reinhard, Produktion: internationale filmschule köln (ifs)
- 2009: **PETER PUNK** (Kurzspielfilm), Rolle: Franz,  
Regie: Maximilian Buck, Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg
- 2009: **AUS DEM STAND** (Kurzspielfilm), Rolle: Obdachloser,  
Regie: Jan Paul Bachmann, Produktion: Kunsthochschule für Medien Köln (KHM)
- 2009: **KOMMISSAR STOLBERG: KREUZZUG** (Reihe), Rolle: Stadtstreicher Hennes,  
Regie: Michael Schneider, P: Network Movie Film- und TVproduktion GmbH/ ZDF
- 2009: **SPORT IST MEIN LEBEN** (Imagespot), Rolle: Bauer,  
Regie: Andi Wecker, Produktion: Kunsthochschule für Medien Köln (KHM)
- 2008: **SCHLÄFT EIN LIED IN ALLEN DINGEN** (Kinospielfilm), Rolle: Penner,  
Regie: Andreas Struck, Produktion: Neue Mediopolis Filmproduktion GmbH / Kino
- 2008: **FRANKIE UND BRÄUTIGAM** (Kurzspielfilm), Rolle: Bräutigam,  
Regie: Friederike Fiek, Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg
- 2008: **MADE IN CHINA** (Diplomfilm), Rolle: Hans,  
Regie: Daniel von Hauten, Produktion: Kunst Akademie Maastricht
- 2004: **DIE ÖSTERREICHISCHE METHODE** (Kinospielfilm), Rolle: 1. Kunde  
Regie: F. M. Böder, P. Bösenberg, G. Lucas, E. v. Moeller, A. Tavakoli,  
P: Toby Holzinger Produktion in Koproduktion mit Claussen+Wöbke+Putz/ Kino
- 2003: **FISCHE MÜSSEN SCHWIMMEN**, Rolle: Koch, Regie: Thorsten Jarek
- 1984: **HEIMAT – EINE DEUTSCHE CHRONIK** (Reihe), Rolle: Hartmut Simon,  
Regie: Edgar Reitz, Produktion: Edgar Reitz Filmproduktion/ WDR/ Kino